

昇級試験採点表(九級)

基本、組手を行い合計60/90点以上で合格

①日頃の練習評価(一項目10点満点)

あいさつ(目) へんじ(目)	せいざ、立ち方 (せすじをのぼす)	てをあげる (50%)	全体に声掛け(1日1回)	合計
				/40

②日頃の組手評価(一項目5点満点)

ストレート	ローキック	構え方(手、膝)	構えの崩れ	合計
				/20

③帯の結び方(10点満点)

①ねじれー2点	②左右のバランスー2点	③その他ー2点	/10
---------	-------------	---------	-----

④基本1(各技10点満点)

上段ストレート		中段前蹴り		合計
構え(手、膝) -1 -2		構え(手、膝) -1 -2		/20
スピード -1		スピード -1		
声 -1 -2 -3		声 -1 -2 -3		
打ち方 -1 -2	/10	蹴り方 -1 -2	/10	

氏名

/90

合格
不合格

昇級試験採点表(八級)

基本、組手を行い合計**70/100点**以上で合格

①日頃の練習評価(一項目10点満点)

⑨挨拶、返事(目) ⑧挨拶、返事(ハッキリした声)		/40
⑨立ち方、正座(せすじをのぼす) ⑧みだしなみをととのえる ⑧わからないことを自分から聞きにいけるか		
⑧手をあげる(100%)		
⑧全体に声掛け(1日3回) ⑧小さい子に指導ができる		

②日頃の組手評価(一項目5点満点)

ストレート アッパー	ローキック 内股、膝蹴り	構え方(手、膝)	構えの崩れ	合計
				/20

③基本(各技10点満点)

正拳中段突き	下段回し蹴り	アッパー	上段回し蹴り	合計
構え(手、膝) -1 -2	構え(手、膝) -1 -2	構え(手、膝) -1 -2	構え(手、膝) -1 -2	/40
スピード -1	スピード -1	スピード -1	スピード -1	
声 -1 -2 -3	声 -1 -2 -3	声 -1 -2 -3	声 -1 -2 -3	
打ち方 蹴り方 -1 -2 /10	打ち方 蹴り方 -1 -2 /10	打ち方 蹴り方 -1 -2 /10	打ち方 蹴り方 -1 -2 /10	

氏名

/ 100

合格
不合格

昇級試験採点表(七級)

基本、組手を行い合計**75/100点**以上で合格

①日頃の練習評価(一項目10点満点)

⑨挨拶、返事(目) ⑧挨拶、返事(ハッキリした声) ⑦挨拶、返事の声掛けや指導		/40
⑨立ち方、正座(せすじをのぼす) ⑧みだしなみをととのえる ⑦話の聞き方(目、立ち方) ⑧わからないことを自分から聞きにいけるか		
⑧手をあげる(100%) ⑦ハキハキと話することができる ⑦自分より強い人に挑戦できる		
⑧全体に声掛け(1日5回) ⑧小さい子の指導ができる		

②日頃の組手評価(一項目5点満点)

ストレート アッパー	ローキック 内股、膝蹴り	構え方(手、膝)	構えの崩れ	合計
				/20

③基本(各技10点満点)

正拳中段突き	下段回し蹴り	アッパー	上段回し蹴り	合計
構え(手、膝) -1 -2	構え(手、膝) -1 -2	構え(手、膝) -1 -2	構え(手、膝) -1 -2	/40
スピード -1	スピード -1	スピード -1	スピード -1	
声 -1 -2 -3	声 -1 -2 -3	声 -1 -2 -3	声 -1 -2 -3	
打ち方 蹴り方 -1 -2 /10	打ち方 蹴り方 -1 -2 /10	打ち方 蹴り方 -1 -2 /10	打ち方 蹴り方 -1 -2 /10	

氏名

/ 100

合格
不合格

昇級試験採点表(六級)

基本、組手を行い合計70/100点以上で合格

①日頃の練習態度(一項目10点満点)

⑨挨拶、返事(目) ⑧挨拶、返事(ハッキリした声) ⑦挨拶、返事の声掛けや指導		/40
⑨立ち方、正座(せすじをのぼす) ⑧みだしなみをととのえる ⑦話の聞き方(目、立ち方) ⑥自ら聞きにいき問題解決できる		
⑧手をあげる(100%) ⑦ハキハキと話することができる ⑦自分より強い人に挑戦できる ⑥自分の考えを話せる		
⑧全体に声掛け(1日10回) ⑧小さい子の世話ができる		

②日頃の組手評価(一項目5点満点)

パンチの打ち方 パンチの打ち分け	蹴りの蹴り方 上段蹴りが使える	構えのバランス サイドに移動して 攻撃ができる	ディフェンス技術 上段の防御	合計
				/20

③基本(各技10点満点)

上段前蹴り	ワンツー	後ろ蹴り	後ろ回し蹴り	合計
構え(手、膝) -1 -2	構え(手、膝) -1 -2	構え(手、膝) -1 -2	構え(手、膝) -1 -2	/40
スピード -1	スピード -1	スピード -1	スピード -1	
声 -1 -2 -3	声 -1 -2 -3	声 -1 -2 -3	声 -1 -2 -3	
打ち方 蹴り方 -1 -2 /10	打ち方 蹴り方 -1 -2 /10	打ち方 蹴り方 -1 -2 /10	打ち方 蹴り方 -1 -2 /10	

氏名

/ 100

合格
不合格

昇級試験採点表(五級)

基本、組手を行い合計75/100点以上で合格

①日頃の練習態度(一項目10点満点)

⑨挨拶、返事(目) ⑧挨拶、返事(ハッキリした声) ⑦挨拶、返事の声掛けや指導		/40
⑨立ち方、正座(せすじをのぼす) ⑧みだしなみをととのえる ⑦話の聞き方(目、立ち方) ⑥自ら聞きにいき問題解決できる		
⑧手をあげる(100%) ⑦ハキハキと話することができる ⑦自分より強い人に挑戦できる ⑥自分の考えを話せる		
⑧全体に声掛け(1日10回) ⑧小さい子の世話ができる		

②日頃の組手評価(一項目5点満点)

パンチの打ち方 パンチの打ち分け	蹴りの蹴り方 上段蹴りが使える	構えのバランス サイドに移動して 攻撃ができる	ディフェンス技術 上段の防御	合計
				/20

③基本(各技10点満点)

上段前蹴り	ワンツー	後ろ蹴り	後ろ回し蹴り	合計
構え(手、膝) -1 -2	構え(手、膝) -1 -2	構え(手、膝) -1 -2	構え(手、膝) -1 -2	/40
スピード -1	スピード -1	スピード -1	スピード -1	
声 -1 -2 -3	声 -1 -2 -3	声 -1 -2 -3	声 -1 -2 -3	
打ち方 蹴り方 -1 -2 /10	打ち方 蹴り方 -1 -2 /10	打ち方 蹴り方 -1 -2 /10	打ち方 蹴り方 -1 -2 /10	

氏名

/ 100

合格
不合格

昇級試験採点表(四級)

基本、組手を行い合計**70/100点**以上で合格

①日頃の練習態度(一項目10点満点)

⑨挨拶、返事(目) ⑧挨拶、返事(ハッキリした声) ⑦挨拶、返事の声掛けや指導④目標を立てて練習できる		/40
⑨立ち方、正座(せすじをのぼす) ⑧みだしなみをととのえる ⑦話の聞き方(目、立ち方) ⑥自ら聞きにいき問題解決できる ⑤指導で分かりやすい説明ができる		
⑧手をあげる(100%) ⑦ハキハキと話することができる ⑦自分より強い人に挑戦できる ⑥自分の考えを話せる ④話すときの立ち居振る舞い		
⑧全体に声掛け(1日10回) ⑧小さい子に指導ができる ④空気を変える声掛けができる		

②日頃の組手評価(一項目5点満点)

パンチの打ち方 パンチの打ち分け	蹴りの蹴り方 蹴りの蹴り分け	構えのバランス 逆の構えで闘える	ディフェンス技術 上段の防御 攻防一体	合計
				/20

②コンビネーション(各項目10点満点)

後ろ回し～	ワンツー～	上段前蹴り～	ソバット～	合計
技のつながり -1 -2	技のつながり -1 -2	技のつながり -1 -2	技のつながり -1 -2	/40
スピード -1 -2	スピード -1 -2	スピード -1 -2	スピード -1 -2	
声 -1 -2 -3	声 -1 -2 -3	声 -1 -2 -3	声 -1 -2 -3	
打ち方 蹴り方 -1 -2 -3 /10	打ち方 蹴り方 -1 -2 -3 /10	打ち方 蹴り方 -1 -2 -3 /10	打ち方 蹴り方 -1 -2 -3 /10	

氏名

/ 100

合格
不合格

昇級試験採点表(三級)

基本、組手を行い合計**75/100点**以上で合格

①日頃の練習態度(一項目10点満点)

⑨挨拶、返事(目) ⑧挨拶、返事(ハッキリした声) ⑦挨拶、返事の声掛けや指導④目標を立てて練習できる		/40
⑨立ち方、正座(せすじをのぼす) ⑧みだしなみをととのえる ⑦話の聞き方(目、立ち方) ⑥自ら聞きにいき問題解決できる ⑤指導で分かりやすい説明ができる		
⑧手をあげる(100%) ⑦ハキハキと話することができる ⑦自分より強い人に挑戦できる ⑥自分の考えを話せる ④話すときの立ち居振る舞い		
⑧全体に声掛け(1日10回) ⑧小さい子に指導ができる ④空気を変える声掛けができる		

②日頃の組手評価(一項目5点満点)

パンチの打ち方 パンチの打ち分け	蹴りの蹴り方 蹴りの蹴り分け	構えのバランス 逆の構えで闘える	ディフェンス技術 上段の防御 攻防一体	合計
				/20

②コンビネーション(各項目10点満点)

後ろ回し～	ワンツー～	上段前蹴り～	ソバット～	合計
技のつながり -1 -2	技のつながり -1 -2	技のつながり -1 -2	技のつながり -1 -2	/40
スピード -1 -2	スピード -1 -2	スピード -1 -2	スピード -1 -2	
声 -1 -2 -3	声 -1 -2 -3	声 -1 -2 -3	声 -1 -2 -3	
打ち方 蹴り方 -1 -2 -3 /10	打ち方 蹴り方 -1 -2 -3 /10	打ち方 蹴り方 -1 -2 -3 /10	打ち方 蹴り方 -1 -2 -3 /10	

氏名

/ 100

合格
不合格

昇級試験採点表(二級)

基本、組手を行い合計**75/100点**以上で合格

①日頃の練習評価(一項目10点満点) ※28点以上が実技試験

⑨挨拶、返事(目) ⑩挨拶、返事(ハッキリした声) ⑦挨拶、返事の声掛けや指導 ④目標を立てて練習できる ②大人と自分からコミュニケーションが取れる		/40
⑨立ち方、正座(せすじをのぼす) ⑩みだしなみをととのえる ⑦話の聞き方(目、立ち方) ⑥自ら聞きにいき問題解決できる ⑤指導で分かりやすい説明ができる ②感情を込めて話すことができる		
⑧手をあげる(100%) ⑦ハキハキと話すことができる ⑦自分より強い人に挑戦できる ⑥自分の考えを話せる ⑤話すときの立ち居振る舞い②経験をもとに話せる		
⑧全体に声掛け(1日10回) ⑩小さい子に指導ができる ④空気を変える声掛けができる ②小さい子、大人に対して適切な言葉が使える		

②日頃の組手評価(一項目5点満点) ※12点以上が実技試験

パンチの打ち方 パンチの打ち分け 近中長距離 どの距離でも打てる	蹴りの蹴り方 蹴りの蹴り分け 飛び技などの 大技が使える	構えのバランス 構えやポジションの 使い分けができる	ディフェンス技術 上段の防御 攻防一体 捌きが使える	合計
				/20

③コンビネーション(各項目10点満点)

後ろ回し～	ワンツー～	上段前蹴り～	ソバット～	合計
技のつながり -1 -2	技のつながり -1 -2	技のつながり -1 -2	技のつながり -1 -2	/40
スピード -1 -2	スピード -1 -2	スピード -1 -2	スピード -1 -2	
声 -1 -2 -3	声 -1 -2 -3	声 -1 -2 -3	声 -1 -2 -3	
打ち方 蹴り方 -1 -2 -3 /10	打ち方 蹴り方 -1 -2 -3 /10	打ち方 蹴り方 -1 -2 -3 /10	打ち方 蹴り方 -1 -2 -3 /10	

氏名

/ 100

合格
不合格

昇級試験採点表(一級)

基本、組手を行い合計**80/100点**以上で合格

①日頃の練習評価(一項目10点満点) ※32点以上が実技試験

⑨挨拶、返事(目) ⑩挨拶、返事(ハッキリした声) ⑦挨拶、返事の声掛けや指導 ④目標を立てて練習できる ②大人と自分からコミュニケーションが取れる		/40
⑨立ち方、正座(せすじをのばす) ⑩みだしなみをととのえる ⑦話の聞き方(目、立ち方) ⑥自ら聞きにいき問題解決できる ⑤指導で分かりやすい説明ができる ②感情を込めて話すことができる		
⑧手をあげる(100%) ⑦ハキハキと話すことができる ⑦自分より強い人に挑戦できる ⑥自分の考えを話せる ⑤話すときの立ち居振る舞い②経験をもとに話せる		
⑧全体に声掛け(1日10回) ⑧小さい子に指導ができる ④空気を変える声掛けができる ②小さい子、大人に対して適切な言葉が使える		

②日頃の組手評価(一項目5点満点) ※15点以上が実技試験

パンチの打ち方 パンチの打ち分け 近中長距離 どの距離でも打てる	蹴りの蹴り方 蹴りの蹴り分け 飛び技などの 大技が使える	構えのバランス 構えやポジションの 使い分けができる	ディフェンス技術 上段の防御 攻防一体 捌きが使える	合計
				/20

③コンビネーション(各項目10点満点)

後ろ回し～	ワンツー～	上段前蹴り～	ソバット～	合計
技のつながり -1 -2	技のつながり -1 -2	技のつながり -1 -2	技のつながり -1 -2	/40
スピード -1 -2	スピード -1 -2	スピード -1 -2	スピード -1 -2	
声 -1 -2 -3	声 -1 -2 -3	声 -1 -2 -3	声 -1 -2 -3	
打ち方 蹴り方 -1 -2 -3 /10	打ち方 蹴り方 -1 -2 -3 /10	打ち方 蹴り方 -1 -2 -3 /10	打ち方 蹴り方 -1 -2 -3 /10	

氏名

/ 100

合格
不合格